

ABBA Mia

Choreographie: Maggie Gallagher
Beschreibung: 64 counts, 4-Wall, intermediate Line Dance
Musik: Mama Mia A*Teens
Intro: 32 counts (Start bei Gesang/Uhrzeigersinn)

STEP, ½ TURN, SHUFFLE BACK TURNING ½ R, KICK, CROSS, BACK-SIDE-CROSS

1 – 2 RF Schritt nach vorne, ½ Rechtsdrehung und LF Schritt zurück (6 Uhr)
3 & 4 Cha Cha zurück dabei ½ Rechtsdrehung ausführen (re - li - re) (12 Uhr)
5 – 6 LF nach schräg links vorne kicken, LF über RF kreuzen
7 & 8 RF Schritt zurück & LF Schritt nach links, RF über LF kreuzen

CHASSE L, SAILOR SHUFFLE, CROSS, ¼ TURN L, ¼ TURN L & CHASSE L

1 & 2 LF Schritt nach links & RF an LF heransetzen, LF Schritt nach links
3 & 4 RF hinter LF kreuzen & LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf den RF
5 – 6 LF über RF kreuzen, ¼ Linksdrehung und RF Schritt zurück (9 Uhr)
7 & 8 ¼ Linksdrehung und LF Schritt nach links (6 Uhr) & RF an LF heransetzen, LF Schritt nach links

CROSS, HOLD, SIDE ROCK-CROSS, SIDE, BEHIND, SIDE-CROSS-SIDE

1 – 2 RF über LF kreuzen, halten
3 & 4 LF Schritt nach links & Gewicht zurück auf den RF, LF über RF kreuzen
5 – 6 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
& 7, 8 RF Schritt nach rechts & LF über RF kreuzen, RF Schritt nach rechts

TOUCH, HOLD & POINT & POINT & ROCK FORWARD, COASTER STEP

1 – 2 LF neben RF auftippen, halten
& 3 & LF an RF heransetzen, RF Spitze rechts auftippen
& 4 & RF an LF heransetzen, LF Spitze links auftippen
& 5 – 6 & LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorne, Gewicht zurück auf den LF
7 & 8 RF Schritt zurück & LF an RF heransetzen, RF kleiner Schritt nach vorne

SHUFFLE FORWARD, STEP, PIVOT ½ L, STEP RONDE R + L

1&2 Cha Cha nach vorne (li - re - li)
3 – 4 RF Schritt nach vorne, ½ Linksdrehung auf beiden Ballen (12 Uhr)
5 – 6 RF Schritt nach vorne, LF im Kreis nach vorne schwingen
7 – 8 LF Schritt nach vorne, RF im Kreis nach vorne schwingen
Restart: während 3. Wand (6 Uhr) hier abbrechen und von vorne beginnen

SHUFFLE FORWARD, STEP, PIVOT ½ R, STEP RONDE L + R

1 - 8 wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit rechts beginnend

WEAVE, POINT R + L

1 – 2 LF über RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
3 – 4 LF hinter RF kreuzen, RF Spitze rechts auftippen
5 – 8 wie 1 - 4, aber spiegelbildlich mit rechts beginnend

MONTEREY ¼ TURN L, BACK 2, HIP BUMPS, WALK 2

1 – 2 ¼ Linksdrehung und LF an RF heransetzen (3 Uhr), RF Spitze rechts auftippen
3 – 4 2 Schritte zurück (re - li)
5 RF Schritt zurück und Hüften nach rechts hinten schwingen
6 Hüften nach links vorne schwingen
7 – 8 2 Schritte nach vorne (re - li)
..... und von vorne