Go Mama Go

Choreographie:	Kate Sala & Robbie McGowan	Hickie (UK)
Beschreibung:	64 count, 4 wall, beginner /	intermediate Line Dance
Musik:	Let Your Momma Go	Ann Tayler
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 32 Takten mit dem Einsatz des Gesangs	

SIDE, CLOSE, ¼ TURN R, HOLD, STEP, TURN ½ R, ¼ TURN R, HOLD

1 - 2 RF Schritt nach rechts - LF an RF heransetzen
3 - 4 ¼ Rechtsdrehung und RF Schritt nach vorne (3 Uhr) - Halten
5 - 6 LF Schritt nach vorne - ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen (9 Uhr)
7 - 8 ¼ Rechtsdrehung und LF Schritt nach links (12 Uhr) - Halten

ROCK BACK, SIDE STRUT R + L

1 - 2 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den LF
3 - 4 RF Spitze rechts aufsetzen - Rechte Ferse absenken
5 - 6 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den RF
7 - 8 LF Spitze links aufsetzen - Linke Ferse absenken

Ende: In der 8. Runde für 5 - 8:

5 - 6 LF Schritt nach hinten - Gewicht zurück auf den RF
7 - 8 ¼ Linksdrehung und LF Schritt nach vorne (12 Uhr) - Halten und Pose

BEHIND, SIDE, CROSS, HOLD, SIDE ROCK TURNING ¼ R, STEP, HOLD

1 - 2 RF hinter LF kreuzen - LF Schritt nach links
3 - 4 RF über LF kreuzen - Halten
5 - 6 LF Schritt nach links - ¼ Rechtsdrehung und Gewicht zurück auf RF (3 Uhr)
7 - 8 LF Schritt nach vorne - Halten

DIAGONAL LOCK STEPS WITH SCUFF R + L

1 - 2 RF Schritt schräg nach rechts vorne - LF hinter RF einkreuzen
3 - 4 RF Schritt schräg nach rechst vorne - LF Scuff (nach links schwingen)
5 - 6 LF Schritt nach schräg links vorne - RF hinter LF einkreuzen
7 - 8 LF Schritt nach schräg links vorne - RF Scuff (nach rechts schwingen)

REVERSE RUMBA BOX

1 - 2 RF Schritt nach rechts - LF an RF heransetzen
3 - 4 RF Schritt nach hinten - Halten
5 - 6 LF Schritt nach links - RF an LF heransetzen
7 - 8 LF Schritt nach vorne - Halten

STEP, ½ TURN L, STEP, HOLD, FULL TURN R, HOLD

1 - 2 RF Schritt nach vorne - ½ Linksdrehung auf beiden Ballen (9 Uhr)
3 - 4 RF Schritt nach vorne - Halten
5 ½ Rechtsdrehung und LF Schritt nach hinten
6 ½ Rechtsdrehung und RF Schritt nach vorne
7 - 8 LF Schritt nach vorne - Halten

Go Mama Go

SIDE, TOUCH, POINT, TOUCH R + L
1 - 2 RF grosser Schritt nach rechts - LF Spitze neben RF auftippen
3 - 4 LF Spitze links auftippen - LF Spitze neben RF auftippen
5 - 6 LF grosser Schritt nach links - RF Spitze neben LF auftippen
7 - 8 RF Spitze rechts auftippen - RF Spitze neben LF auftippen

ROCK FORWARD, ½ TURN R, HOLD, STOMP, HOLD 3
1 - 2 RF Schritt nach vorne - Gewicht zurück auf den LF
3 - 4 ½ Rechtsdrehung und RF Schritt nach vorne (3 Uhr) - Halten
5 LF vorne aufstampfen
6-8 Halten (Hände zur Seite strecken)

……. und von vorne

Tag/Brücke (nach Ende der 5. Runde – 3 Uhr)

Tanze die Schritte 1 – 8 der 1. Sektion:
SIDE, CLOSE, ¼ TURN R, HOLD, STEP, TURN ½ R, ¼ TURN R, HOLD

Dann abbrechen und folgende Brücke tanzen:

BEHIND, HOLD, ¼ TURN L, HOLD, CROSS, HOLD, BACK, HOLD, SIDE, HOLD, CROSS, HOLD
1 – 2 RF hinter LF kreuzen - Halten
3 – 4 ¼ Linksdrehung und LF Schritt nach vorne (12 Uhr) - Halten
5 – 6 RF über LF kreuzen - Halten
7 – 8 Schritt nach hinten mit links - Halten
1 - 2 RF Schritt nach rechts - Halten
3 - 4 LF über RF kreuzen – Halten

Beginne mit dem Tanz von vorne (12 Uhr)