

Heart Of An Angel

Choreographie: William Brown (Scotland)
Beschreibung: 48 count, 4 wall, improver/easy intermediate waltz line dance
Musik: Heart Of An Angel Modern Talking
Country Alternative: I'm Moving On Rascal Flatts
Start both songs on verse vocals

BASIC FORWARD, BASIC BACK, STEP, ¼ TURN L, ¼ TURN L, BASIC BACK

- 1 LF Schritt nach vorne
- 2 - 3 RF an LF heransetzen, Schritt auf der Stelle mit links
- 4 RF Schritt zurück
- 5 - 6 LF an RF heransetzen, Schritt auf der Stelle mit rechts
- 7 LF Schritt nach vorne
- 8 - 9 RF an LF heransetzen, ½ Linksdrehung - Schritt auf der Stelle mit links (6 Uhr)
- 10 RF Schritt zurück
- 11 - 12 LF an RF heransetzen, Schritt auf der Stelle mit rechts

STEP, SWEEP L + R, STEP, POINT, HOLD, BACK, POINT, HOLD

- 1 LF Schritt nach vorne
- 2 - 3 RF im Kreis nach vorne schwingen
- 4 RF Schritt nach vorne
- 5 - 6 LF im Kreis nach vorne schwingen
- 7 LF Schritt nach vorne
- 8 - 9 Rechte Fußspitze rechts auftippen, halten
- 10 RF Schritt zurück
- 11 - 12 Linke Fußspitze links auftippen, halten

TWINKLE TURNING ¼ L, WEAVE, SLIDE, DRAG L + R

- 1 LF über RF kreuzen
- 2 - 3 ¼ Linksdrehung, RF Schritt zurück (3 Uhr), LF Schritt nach links
- 4 RF über LF kreuzen
- 5 - 6 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
- 7 LF Schritt nach links
- 8 - 9 RF an LF herangleiten lassen
- 10 RF Schritt nach rechts
- 11 - 12 LF an RF herangleiten lassen

STEP, POINT, HOLD, BACK, POINT, HOLD, FULL TURN L

- 1 LF Schritt nach vorne
- 2 - 3 Rechte Fußspitze rechts auftippen, halten
- 4 RF Schritt zurück
- 5 - 6 Linke Fußspitze links auftippen, halten
- 7 LF Schritt nach vorne
- 8 - 9 RF an LF heransetzen, ½ Linksdrehung, Schritt auf der Stelle mit links (9 Uhr)
- 10 RF Schritt zurück
- 11 - 12 LF an RF heransetzen, ½ Linksdrehung - RF an LF heransetzen (3 Uhr)
Einfachere Option: 2 Basics steps nach vorne (l - r)

.... und von vorne

Heart Of An Angel

Tag/Brücke (nach Ende der 2. und 6. Runde - jeweils 6 Uhr, nur bei Modern Talking)

BASIC FORWARD, BASIC BACK

- 1 LF Schritt nach vorne
- 2 - 3 RF an LF heransetzen, Schritt auf der Stelle mit links
- 4 RF Schritt zurück
- 5 - 6 LF an RF heransetzen, Schritt auf der Stelle mit rechts