



Jackson

Beschreibung: 64 count, 4 wall, intermediate line dance
Choreographie: M & M Vamos
Musik: Jackson Nancy Sinatra & Lee Hazelwood

MONTEREY TURN, HEEL SWITCHES, STEP, PIVOT ½ L

- 1, 2 RF Spitze rechts auftippen – ½ Rechtsdrehung, RF an LF heransetzen
- 3, 4 LF Spitze links auftippen (9 Uhr), LF an RF heransetzen
- 5 + RF Ferse vorne auftippen, RF an linken heransetzen
- 6 + LF Ferse vorne auftippen, LF an rechten heransetzen
- 7, 8 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF) (12 Uhr)

SHUFFLE FWD, ROLLING FULL TURN R, ROCK FWD, COASTER STEP

- 1 + 2 Cha Cha nach vorne (r - l - r)
- 3, 4 2 Schritte nach vorne, dabei eine volle Drehung rechts herum ausführen (l - r),
- 5, 6 Schritt nach vorne mit links, RF etwas anheben – Gewicht zurück auf den RF,
- 7 + 8 LF Schritt zurück, RF neben LF abstellen, LF Schritt vorwärts

8 STEPS OF A FIGURE 8 VINE TO RIGHT

- 1, 2 Schritt nach rechts mit rechts – LF hinter RF kreuzen
- 3, 4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorne mit rechts (3 Uhr) – Schritt nach vorne
- 5 mit links
- 6 ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem rechten Fuß (9
- 7, 8 Uhr)
- ¼ Drehung rechts herum & Schritt nach links mit links (12 Uhr)
- RF hinter LF kreuzen – ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorne mit links (9 Uhr)

TOE STRUTS R + L, SHUFFLE BACK, BACK ROCK

- 1, 2 Schritt nach vorne mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen – rechte Ferse absenken
- 3, 4 Schritt nach vorne mit links, nur die Fußspitze aufsetzen – linke Ferse absenken
- 5 + 6 Cha Cha zurück (r - l - r)
- 7, 8 Schritt zurück mit links, RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF

CROSS SIDE KICK, STEP, CROSS SIDE ROCK, STEP

- 1, 2 LF vor dem RF kreuzen, RF großer Schritt nach rechts,
- 3, 4 LF Kick nach schräg links, Gewicht zurück auf LF
- 5, 6 RF vor dem LF kreuzen, LF großer Schritt nach links,
- 7, 8 Gewicht zurück auf RF und LF zu RF dazustellen (Gewicht LF)

KICK FWD, KICK R, TRIPLE STEP, KICK FWD, KICK L, TRIPLE STEP

- 1, 2 RF nach vorne kicken und RF nach rechts kicken
- 3 + 4 3 Cha Cha Schritte am Platz (r - l - r)
- 5, 6 LF nach vorne kicken und LF nach links kicken
- 7 + 8 3 Cha Cha Schritte am Platz (l - r - l)



ROLLING VINE RIGHT & LEFT

- 1 - 4 RF Schritt nach rechts mit $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung und $\frac{1}{2}$ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück
- 5 - 8 $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt nach rechts und LF neben RF auf tippen
LF Schritt nach links mit $\frac{1}{4}$ Linksdrehung und $\frac{1}{2}$ Linksdrehung auf LF & RF Schritt zurück
 $\frac{1}{4}$ Linksdrehung auf RF & LF Schritt nach links und RF neben LF auf tippen

BACK, CROSS, HOLD, UNWIND TURNING $\frac{1}{2}$, HOLD, DIAGONAL SHUFFLE R, DIAGONAL SHUFFLE L

- + 1 RF kleinen Schritt zurück und LF vor RF kreuzen,
- 2 Halten
- 3, 4 $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf LF, halten
- 5 + 6 Cha Cha nach schräg rechts vorne (r - l - r),
- 7 + 8 Cha Cha nach schräg links vorne (l - r - l)

.... und von vorne

Brücke: Nach dem 3. Durchgang tanze:

MODIFIED FIGURE 8 VINE TO RIGHT, BACK ROCK

- 1, 2 Schritt nach rechts mit rechts – LF hinter RF kreuzen
- 3, 4 $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung und Schritt nach vorne mit rechts (3 Uhr) – Schritt nach vorne mit LF
- 5 $\frac{1}{2}$ Rechtsdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem rechten Fuß (9 Uhr)
- 6 $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (12 Uhr)
- 7, 8 RF Schritt zurück dabei LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF

WEAVE, SIDE ROCK, BACK ROCK

- 1, 2 Schritt nach rechts mit RF, LF hinter RF kreuzen
- 3, 4 Schritt nach rechts mit RF, LF vor RF kreuzen
- 5 Schritt nach rechts mit RF, dabei LF etwas anheben
- 6 Schritt zurück mit LF dabei Gewicht auf LF nehmen