

Papa Loves Mambo

Choreographie: Masters In Line
Beschreibung: Phrased, intermediate Line Dance
AAB AA AAB AAB
Musik: Papa Loves Mambo Perry Como

Part/Teil A

SIDE ROCK, CROSS, KICK L + R

- 1 - 2 LF Schritt nach links (RF entlasten), Gewicht zurück auf RF
- 3 - 4 LF über RF kreuzen, RF nach vorne kicken
- 5 - 8 wie 1 - 4, aber spiegelbildlich mit rechts beginnend

MAMBO FORWARD, KICK, BACK, LOCK, BACK, KICK

- 1 - 2 LF Schritt nach vorne, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf RF
- 3 - 4 LF Schritt zurück, RF nach vorne kicken
- 5 - 6 RF Schritt zurück, LF über RF einkreuzen
- 7 - 8 RF Schritt zurück, LF nach vorne kicken

ROCK BACK, 1/2 TURN R, HOLD, ROCK BACK, 1/4 TURN L, HOLD

- 1 - 2 LF Schritt zurück (RF entlasten), Gewicht zurück auf RF
- 3 - 4 1/2 Rechtsdrehung und LF Schritt zurück (6 Uhr) - halten
- 5 - 6 RF Schritt zurück (LF entlasten), Gewicht zurück auf LF
- 7 - 8 1/4 Linksdrehung und RF Schritt nach rechts (3 Uhr) - halten

ROCK BACK, 1/2 TURN R, HOLD, COASTER STEP, HOLD

- 1 - 2 LF Schritt zurück (RF entlasten), Gewicht zurück auf RF
- 3 - 4 1/2 Rechtsdrehung und LF Schritt zurück (9 Uhr) - halten
- 5 - 6 RF Schritt zurück, LF an RF heransetzen
- 7 - 8 RF Schritt nach vorne, halten

Part/Teil B

STEP, PIVOT 1/2 R, STEP, HOLD L + R

- 1 - 2 LF Schritt nach vorne, 1/2 Rechtsdrehung auf beiden Ballen
- 3 - 4 LF Schritt nach vorne, halten
- 5 - 6 RF Schritt nach vorne, 1/2 Linksdrehung auf beiden Ballen
- 7 - 8 RF Schritt nach vorne, halten

1/2 TURN R, 1/2 TURN R, STEP, HOLD, RUN 3, HOLD

- 1 1/2 Rechtsdrehung und LF Schritt zurück
- 2 1/2 Rechtsdrehung und RF Schritt nach vorne
- 3 - 4 LF Schritt nach vorne, halten
- 5 - 7 3 Schritte nach vorne (re - li - re) rennen, in die Knie gehen - wieder aufrichten
- 8 halten

BACK, LOCK, BACK KICK L + R

- 1 - 2 LF Schritt zurück nach schräg links hinten, RF über LF einkreuzen
- 3 - 4 LF Schritt zurück nach schräg links hinten, RF nach schräg rechts vorne kicken
- 5 - 8 wie 1 - 4, aber spiegelbildlich mit rechts beginnend

Papa Loves Mambo

Seite 2

WALK AROUND TURN, SHUFFLE FORWARD

- 1 - 2 ½ Linksdrehung und LF Schritt nach vorne, halten
- 3 - 4 RF Schritt nach vorne, halten
- 5 - 6 ½ Linksdrehung und LF Schritt nach vorne, RF an LF heransetzen
- 7 - 8 LF Schritt nach vorne, halten

WEAVE TO L, CROSS ROCK, SIDE, HOLD

- 1 - 2 RF über LF kreuzen, LF Schritt nach links
- 3 - 4 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links
- 5 - 6 RF über LF kreuzen (LF entlasten), Gewicht zurück auf LF
- 7 - 8 RF Schritt nach rechts, halten

WEAVE TO R, CROSS ROCK, SIDE, HOLD

- 1-8 Wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit links beginnend

STOMPS WITH TOE FANS R + L

- 1 - 2 RF vorne aufstampfen, Fußspitze nach rechts drehen
- 3 - 4 Fußspitze nach links drehen, Fußspitze nach rechts drehen
- 5 - 8 Wie 1 - 4, aber spiegelbildlich mit links beginnend

STEP, PIVOT ½ L, STEP, STEP, TOGETHER, PULL BACK, THRUST, HOLD

- 1 - 2 RF Schritt nach vorne, ½ Linksdrehung auf beiden Ballen
- 3 - 4 RF Schritt nach vorne, LF Schritt nach vorne
- 5 - 6 RF an LF heransetzen, Hüften zurück schwingen
- 7 - 8 Hüften nach vorne schwingen, halten

Tanze: AAB AA AAB AAB