



## The World

Beschreibung: 64 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance  
Choreographie: Maggie Gallagher  
Musik: The World Brad Paisley

### **STEP, HOLD, STEP, PIVOT ½ R, STEP, HOLD, FULL TURN L**

- 1 - 2 RF Schritt nach vorne - Halten
  - 3 - 4 LF Schritt nach vorne - ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen (6 Uhr)
  - 5 - 6 LF Schritt nach vorne - Halten
  - 7 ½ Linksdrehung und RF Schritt zurück
  - 8 ½ Linksdrehung und LF Schritt nach vorne (6 Uhr)
- (Option: 2 kleine Schritte nach vorne (r - l), leicht in die Knie gehen)

### **WALK, CLAP R + L, ROCKING CHAIR**

- 1 - 2 RF Schritt nach vorne - Klatschen
- 3 - 4 LF Schritt nach vorne - Klatschen
- 5 - 6 RF Schritt nach vorne dabei LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 7 - 8 RF Schritt zurück dabei LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF

### **STEP, HOLD, STEP, PIVOT ½ R, STEP, HOLD, FULL TURN L**

- 1 - 8 wie Schrittfolge 1 (12 Uhr)

### **WALK, CLAP R + L, ROCKING CHAIR**

- 1 - 8 wie Schrittfolge 2

### **MODIFIED RUMBA BOX R**

- 1 - 2 RF Schritt nach rechts - LF an RF heransetzen
- 3 - 4 RF Schritt nach vorne - LF neben RF auftippen
- 5 - 6 LF Schritt nach links - RF neben LF auftippen
- 7 - 8 RF Schritt nach rechts - LF neben RF auftippen

### **MODIFIED RUMBA BOX L, HITCH WITH ¼ TURN R**

- 1 - 2 LF Schritt nach links - RF an LF heransetzen
- 3 - 4 LF Schritt zurück - RF neben LF auftippen
- 5 - 6 RF Schritt nach rechts - LF neben RF auftippen
- 7 - 8 LF Schritt nach links - ¼ Rechtsdrehung und rechtes Knie anheben (3 Uhr)

### **COASTER STEP, HOLD, LOCK STEP, HOLD**

- 1 - 2 RF Schritt zurück - LF an RF heransetzen
- 3 - 4 RF Schritt nach vorne - Halten
- 5 - 6 LF Schritt nach vorne - RF hinter LF einkreuzen
- 7 - 8 LF Schritt nach vorne - Halten

### **MAMBO STEP, HOLD, LOCK STEP BACK, HOOK**

- 1 - 2 RF Schritt nach vorne, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 3 - 4 RF an LF heransetzen - Halten
- 5 - 6 LF Schritt zurück - RF über LF einkreuzen
- 7 - 8 LF Schritt zurück - RF anheben und vor LF Schienbein kreuzen

.... und von vorne