



## UP

Beschreibung: 32 counts, 4 wall, beginner/intermediate  
Choreographie: Dan & Jan Pye  
Musik: Up! Shania Twain

### HEEL DIGS R + L, SHUFFLE FORWARD R + L

- 1 – 2 RF Ferse vorne auftippen, RF an LF heransetzen
- 3 – 4 LF Ferse vorne auftippen, LF an RF heransetzen
- 5 & 6 Cha Cha nach vorne (re - li - re)
- 7 & 8 Cha Cha nach vorne (li - re - li)

### STEP, PIVOT ¼ L 2x, HEEL SWITCHES, WALK FORWARD 2

- 1 RF Schritt nach vorne
- 2 ¼ Linksdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem LF (9 Uhr)
- 3 – 4 wie 1 - 2 (6 Uhr) (Bei 1-4 die Hüften mitschwingen lassen)
- 5 RF Ferse vorne auftippen
- & 6 RF an LF heransetzen und LF Ferse vorne auftippen
- & LF an RF heransetzen
- 7 - 8 2 Schritte nach vorne (re - li)

### CHASSE R, ROCK BACK, CHASSE L, TOUCH BACK, ¼ TURN R

- 1 & 2 RF Schritt nach rechts & LF an RF heransetzen, RF Schritt nach rechts
- 3 – 4 LF hinter RF kreuzen dabei RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF
- 5 & 6 LF Schritt nach links & RF an LF heransetzen, LF Schritt nach links
- 7 RF Spitze hinten auftippen
- 8 ¼ Rechtsdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem RF (9 Uhr)

### GRAPEVINE L, FULL TURN R

- 1 – 2 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
- 3 – 4 LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen
- 5 – 7 mit 3 Schritten nach rechts eine volle Rechtsdrehung ausführen
- 8 LF an RF heransetzen

... und von vorne