

## C.C.S.

Choreographie: Tracey Davis & Joerg Hammer  
Beschreibung: 32 count, 4 wall, beginner Latin Line Dance  
Musik: **If I Never Stop Loving You** David Kersh  
**Lovin' You Against My Will** Gary Allan  
**Oh Girl** Vince Gill  
Weitere Titel: One Night At a Time George Straight (Bootscooters)  
Something Stupid Williams/Kidman (Kentucky Hat Liners)

### SIDE, ROCK FORWARD, CHASSÉ L, ROCK BACK, SHUFFLE FORWARD

1 RF Schritt nach rechts  
2 - 3 LF Schritt nach vorne - Gewicht zurück auf den RF  
4 & 5 LF Schritt nach links & RF an LF heransetzen - LF Schritt nach links  
6 - 7 RF Schritt zurück - Gewicht zurück auf den LF  
8 & 1 Cha Cha nach vorne (r - l - r)

### STEP, ½ TURN R, SHUFFLE FORWARD, STEP, ½ TURN L, MAMBO CROSS

2 - 3 LF Schritt nach vorne - ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen (6 Uhr)  
4 & 5 Cha Cha nach vorne (l - r - l)  
6 - 7 RF Schritt nach vorne - ½ Linksdrehung auf beiden Ballen (12 Uhr)  
8 & 1 RF Schritt nach rechts & Gewicht zurück auf den LF - RF über LF kreuzen

### MAMBO CROSS L + R, POINT, STEP, SHUFFLE FORWARD

2 & 3 LF Schritt nach links & Gewicht zurück auf den RF - LF über RF kreuzen  
4 & 5 RF Schritt nach rechts & Gewicht zurück auf den LF - RF über LF kreuzen  
6 - 7 LF gestreckt zur Seite auf tippen - LF Schritt nach vorne  
8 & 1 Cha Cha nach vorne (r - l - r)

### STEP, ¼ TURN R, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK, CHASSÉ R

2 - 3 LF Schritt nach vorne - ¼ Rechtsdrehung auf beiden Ballen (3 Uhr)  
4 LF weit über RF kreuzen  
& 5 RF etwas an LF herangleiten lassen - LF weit über RF kreuzen  
6 - 7 RF Schritt nach rechts - Gewicht zurück auf den LF  
8 & (1) RF Schritt nach rechts & LF an RF heransetzen (und RF Schritt nach rechts)

..... und von vorne