Celtic Reel

Choreographie:	Maggie Gallagher	
Beschreibung:	32 count, 4 wall, beginner/intermediate	line dance
Musik:	Celtic Reel	Glenn Rogers

MAMBO FORWARD, ROCK BACK, STEP, PIVOT ½ R, SCUFF-HITCH-HEEL

1 & 2	RF Schritt nach vorne & Gewicht zurück auf den LF, RF an LF heransetzen
3 - 4	LF Schritt zurück, Gewicht zurück auf den RF
5 - 6	LF Schritt nach vorne, ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen (6 Uhr)
7	LF nach vorne schwingen (Ferse am Boden schleifen lassen)
& 8	Linkes Knie anheben und linke Ferse vorne auftippen

HOLD, HEEL SWITCHES-CLAP-CLAP & WALK 2, SHUFFLE FORWARD

1 & 2	Halten, & LF an RF heransetzen, rechte Ferse vorne auftippen
&3 &4	RF an LF heransetzen, linke Ferse vorne auftippen, 2x klatschen
&5 - 6	LF an RF heransetzen und 2 Schritte nach vorne (r - l)
7 & 8	Cha Cha nach vorne (r - l - r)

STEP, PIVOT ¼ R, CROSSING SHUFFLE, MOVING TOE-HEEL TAPS

1 - 2	LF Schritt nach vorne, ¼ Rechtsdrehung auf beiden Ballen (9 Uhr)
3 & 4	LF über RF kreuzen & RF etwas an LF herangleiten lassen, LF über RF kreuzen
5 &	RF Spitze schräg links hinten auftippen & RF kleiner Schritt nach rechts
6	LF Ferse schräg rechts vorne auftippen
& 7	LF kleiner Schritt nach links & RF Spitze schräg links hinten auftippen
& 8	RF kleiner Schritt nach rechts & LF Ferse schräg rechts vorne auftippen

& SIDE ROCK, BEHIND-SIDE-CLOSE, TOUCH BEHIND, PIVOT ½ L, WALK 2

&1 - 2	LF an RF heransetzen und RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf den LF
3 & 4	RF hinter LF kreuzen & LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen
5 - 6	LF Spitze hinten auftippen, ½ Linksdrehung auf beiden Ballen (3 Uhr)
7 - 8	2 Schritte nach vorne (r - l)

….. und von vorne