# ***Step Choreographie***

**Name:** **On Top**
**Beschreibung:** **leicht**
**Ausführung:** **STEP horizontal (oben starten)**
**Choreographie:** **ISA aus Tuttlingen** **0163 – 40 33 66 2**

| ***Counts*** | ***Schritt*** | ***Arme*** |
|---|---|---|
| **BLOCK 1** | | |
| 1 – 4 | basic down re | push-push TH, VH |
| 5 – 8 | basic down re | push-push TH, VH |
| 1 - 4 | lunge down re, li | VH re, li |
| 5 – 8 | lunge down double re | VH double re |
| 1 - 4 | lunge down li, re | VH li, re |
| 5 – 8 | lunge down double li | VH double li |
| 1 x 8 | Rocking Horse re (move nach li) | Bizeps-Trizeps |
| 4 x 8 | wh li | |
| **BLOCK 2** | | |
| 1 – 4 | 2er Repeater tap down side re (ost) | "Bagger" |
| 5 – 6 | plié (open) on TOP | Funky |
| 7 – 8 | plié | Lokomotive |
| 1 x 8 | wh li (down west) | |
| 1 – 2 | Squat down side re (ost) | |
| 3 + 4 | cha-cha-cha on TOP re-li-re | |
| 5 – 6 | Squat down side li (west) | |
| 7 + 8 | cha-cha-cha on TOP li-re-li | |
| 1 x 8 | wh (1/4 Linksdrehung)<br>squat down re (nord)<br>squat down li (süd) | |

**Anmerkung:** **travel = schräg hochsteigen** (Blick nordwest oder nordost)
**nord** bleibt immer **nord** auch wenn Du andersrum stehst!
Ich nenne immer das führende Bein zuerst: z. B. knee lift re **=** **re** auf's STEP, li knee lift, li runter, re runter